



PREFEITURA MUNICIPAL DE AMERICANA
EMEF PROFESSOR FLORESTAN FERNANDES

RUA JAPÃO, 701 – MORADA DO SOL – CEP 13470-300 – AMERICANA – SP

TELEFONE: (19) 3407-6090 – e-mail: emefff@yahoo.com.br – site: www.emefff.wordpress.com

ROTEIRO DE ESTUDOS – SEMANAS DE **24 DE ABRIL A 04 DE JUNHO 2021.**

1º E 2º ANOS – PROFESSORA RESPONSÁVEL: LUCIANA C. B. NOVAES



NOME DO ALUNO: _____ ANO _____

Orientações para estas semanas

13ª semana: 24/05 a 28/05

- REALIZAR A LEITURA DO TEXTO (TUDO QUE ESTÁ ESCRITO NO ROTEIRO).

14ª semana: 31/05 a 04/06

- SE POSSÍVEL ACESSAR O LINK DA MÚSICA PARA REALIZAR OS MOVIMENTOS, DE ACORDO COM A LETRA DA MÚSICA. (**ATIVIDADE 2**)
- AS DEVOLUTIVAS DESSE ROTEIRO PODE SER FEITO ATRAVÉS DE E-MAIL ENVIADO PARA novaes1luciana@gmail.com OU PELO WHATSAPP QUE ESTÁ DISPONÍVEL NO GRUPO DA PROFESSORA DA CLASSE.
- O ROTEIRO PODE TAMBÉM SER DEIXADO NA ESCOLA.
- A DATA MÁXIMA PARA A DEVOLUTIVA DESSE ROTEIRO É: **04/06/2021.**

O CORPO FALA



VOCÊ DEVE TER OBSERVADO AS MARAVILHAS QUE O CORPO HUMANO É CAPAZ DE FAZER. **SOMOS MÚSICA, MOVIMENTO E SOM.** NOSSO CORPO É UMA MÁQUINA PERFEITA, CAPAZ DE FAZER COISAS INCRÍVEIS. **A LINGUAGEM CORPORAL É UMA FORMA DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO ATRAVÉS DO CORPO.** EXPRESSAMOS NOSSOS SENTIMENTOS POR MEIO DO MOVIMENTO, ASSIM COMO FAZEMOS NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA, ATRAVÉS DAS DANÇAS, JOGOS E BRINCADEIRAS, USAMOS O NOSSO CORPO PARA EXPANDIR NOSSAS EMOÇÕES.

MAS VOCÊ SABIA QUE O CORPO HUMANO FALA, ATÉ EM SILÊNCIO ?

EXISTEM MUITAS FORMAS DO SER HUMANO SE EXPRESSAR, MAS A MAIS BÁSICA E ESSENCIAL É ATRAVÉS DO CORPO E DA GESTUALIDADE, É ASSIM, QUE NOS RELACIONAMOS COM O MUNDO.



PREFEITURA MUNICIPAL DE AMERICANA
EMEF PROFESSOR FLORESTAN FERNANDES

RUA JAPÃO, 701 – MORADA DO SOL – CEP 13470-300 – AMERICANA – SP

TELEFONE: (19) 3407-6090 – e-mail: emefff@yahoo.com.br – site: www.emefff.wordpress.com

ANTES DE APRENDER A NOS COMUNICAR ATRAVÉS DA LINGUAGEM ORAL (FALA) QUANDO BEBÊS, NÓS JÁ NOS EXPRESSAVAMOS, ATRAVÉS DO CORPO, CHORANDO, SORRINDO, CHUTANDO, E MUITOS OUTROS GESTOS E EXPRESSÕES FACIAIS, QUE A MAMÃE E O PAPAÍ RECONHECIAM.



O CORPO FALA !



ATRAVÉS DO NOSSO CORPO, PODEMOS SENTIR E VIVENCIAR, TANTO ESTADOS FÍSICOS QUANTO PSICOLÓGICOS, POR EXEMPLO: QUANDO ESTÁ FRIO NOSSO CORPO SE ARREPIA, QUANDO ESTÁ CALOR, NÓS SUAMOS. QUANDO ESTAMOS TRISTES, FICAMOS COM O CORPO DESANIMADO, QUANDO ESTAMOS ALEGRES, TEMOS VONTADE DE PULAR, CORRER E BRINCAR, NÃO É ASSIM QUE ACONTECE?

PELA LINGUAGEM DO CORPO, NÓS PODEMOS DIZER MUITAS COISAS AOS OUTROS, E ELES A NÓS. ASSISTA O VÍDEO DA TURMA DA MÔNICA, PARA ENTENDER MELHOR SOBRE ISSO.

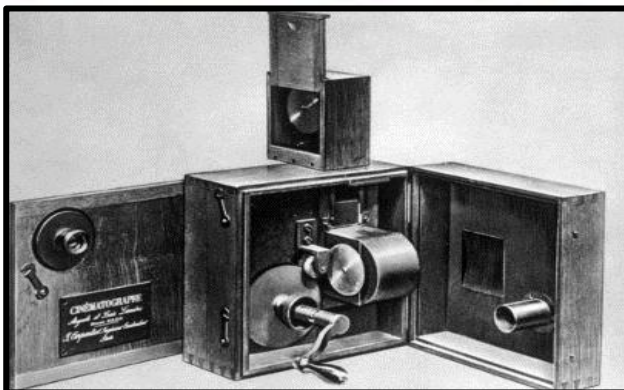
➤ **TURMA DA MÔNICA - O CORPO FALA:** <https://youtu.be/kVB8litlPHU>

O CORPO FALA SEM PALAVRAS

VOCÊ SABIA, QUE NO PASSADO O CINEMA (FILME) ERA MUITO DIFERENTE DOS DE HOJE EM DIA?

HÁ MUITO TEMPO ATRÁS, NO SÉCULO XIX ALGUNS INVENTORES, CRIARAM MÁQUINAS QUE CAPTAVAM E PROJETAVAM IMAGENS, E DESTAS MÁQUINAS, NASCEU O CINEMA, QUE FOI CHAMADO DE "CINEMA MUDO".

AS MÁQUINAS INVENTADAS, SÓ CONSEGUIAM CAPTAR AS IMAGENS EM **BRANCO** E **PRETO**, E ALGUNS POUCOS MOVIMENTOS DOS ATORES, PORTANDO OS FILMES ERAM MUDOS. OS ATORES REALIZAVAM "MÍMICA" QUE É UMA DAS FORMAS DE COMUNICAÇÃO HUMANA, É A ARTE DE EXPRESSAR PENSAMENTOS E SENTIMENTOS SOMENTE POR GESTOS. **O MÍMICO NÃO FALA, ELE UTILIZA APENAS MOVIMENTOS CORPORAIS PARA SE COMUNICAR.** NESTE TEMPO DO CINEMA MUDO, MUITOS ARTISTAS, DERAM SUA CONTRIBUIÇÃO PARA A ARTE, MAS SEM DÚVIDA ALGUMA, **O MAIOR REPRESENTANTE DELES FOI O GENIAL CHARLES CHAPLIN.**





PREFEITURA MUNICIPAL DE AMERICANA
EMEF PROFESSOR FLORESTAN FERNANDES

RUA JAPÃO, 701 – MORADA DO SOL – CEP 13470-300 – AMERICANA – SP
TELEFONE: (19) 3407-6090 – e-mail: emefff@yahoo.com.br – site: www.emefff.wordpress.com

QUE CARAS SÃO ESSAS ?

ATIVIDADE 1- ESSES SÃO ALGUNS DOS NOSSOS SENTIMENTOS, VAMOS DESCOBRIR O QUE AS EXPRESSÕES REPRESENTAM:

RAIVA	CHORO	ANSIEDADE	MEDO	TRISTEZA
DOENTE	CURIOSO	SURPRESO	FELIZ	DÚVIDA

A - E VOCÊ COMO ESTÁ SE SENTINDO, ESTÁ COM CARA DE QUÊ? REALIZE A ATIVIDADE ABAIXO, COMO SUGERIDO:

	<p>COMO ESTOU ME SENTINDO?</p>	
--	---------------------------------------	--

B – OBSERVE AS EXPRESSÕES ACIMA, ESCOLHA UMA QUE REPRESENTA COMO VOCÊ ESTÁ SE SENTINDO E DESENHE NO ESPAÇO ABAIXO:

FLORESTAN



ATIVIDADE 2 - VAMOS AGORA FAZER A BRINCADEIRA CANTADA, “CARA DE QUÊ?”
LEMBRANDO QUE NÃO PODE USAR SONS/ PALAVRAS, **SE EXPRESSE APENAS ATRAVÉS DO SEU CORPO.**

- ▶ ASSISTA O VÍDEO <https://youtu.be/77JU2AIRDz4> OU LEIA AS INSTRUÇÕES ABAIXO. QUERO VER VOCÊ FAZER TODAS AS CARAS!!!

LETRA DA MÚSICA	
	<p>CARA DE QUÊ, CARA DE QUÊ CARA DE QUE TODO MUNDO VAI FAZER? CARA DE BRAVO É O QUE VAMOS VER CARA DE BRAVO TODO MUNDO VAI FAZER (E CONTINUA FAZENDO) PÂM, PÂRÂM PÂM PÂ PÂRÂM PÂM PÂM</p>
	<p>CARA DE QUÊ, CARA DE QUÊ CARA DE QUE TODO MUNDO VAI FAZER? CARA DE INTELIGENTE É O QUE VAMOS VER CARA DE INTELIGENTE TODO MUNDO VAI FAZER (E CONTINUA FAZENDO) PÂM, PÂRÂM PÂM PÂ PÂRÂM PÂM PÂM</p>
	<p>CARA DE QUÊ, CARA DE QUÊ CARA DE QUE TODO MUNDO VAI FAZER? CARA DE MEDO É O QUE VAMOS VER CARA DE MEDO TODO MUNDO VAI FAZER (E CONTINUA FAZENDO) PÂM, PÂRÂM PÂM PÂ PÂRÂM PÂM PÂM</p>
	<p>CARA DE QUÊ, CARA DE QUÊ CARA DE QUE TODO MUNDO VAI FAZER? CARA DE APAIXONADO É O QUE VAMOS VER DE APAIXONADO TODO MUNDO VAI FAZER (E CONTINUA FAZENDO) PÂM, PÂRÂM PÂM PÂ PÂRÂM PÂM PÂM</p>
	<p>CARA DE QUÊ, CARA DE QUÊ CARA DE QUE TODO MUNDO VAI FAZER? CARA DE DOR DE BARRIGA É O QUE VAMOS VER DE DOR DE BARRIGA TODO MUNDO VAI FAZER PÂM, PÂRÂM PÂM PÂ PÂRÂM PÂM PÂM</p>
	<p>CARA DE QUÊ, CARA DE QUÊ CARA DE QUE TODO MUNDO VAI FAZER? CARA DE SONO É O QUE VAMOS VER CARA DE SONO TODO MUNDO VAI FAZER PÂM, PÂRÂM PÂM PÂM</p>
	<p>CARA DE QUÊ, CARA DE QUÊ CARA DE QUE TODO MUNDO VAI FAZER? CARA DE ESTÁTUA É O QUE VAMOS VER CARA DE ESTÁTUA TODO MUNDO VAI FAZER (SÓ MECHE QUANDO A MÚSICA TOCAR) PÂM, PÂRÂM PÂM PÂ PÂRÂM PÂM PÂM</p>
	<p>CARA DE QUÊ, CARA DE QUÊ CARA DE QUE TODO MUNDO VAI FAZER? CARA DE ALEGRIA É O QUE VAMOS VER CARA DE ALEGRIA TODO MUNDO VAI FAZER (E TODO MUNDO DANÇANDO!) PÂM, PÂRÂM PÂM PÂ PÂRÂM PÂM PÂM</p>



ATIVIDADE 3: VOU TE PROPOR UM DESAFIO:

- **APRENDEMOS HOJE QUE PODEMOS NOS COMUNICAR MESMO EM SILÊNCIO.** VAMOS BRINCAR DE SE COMUNICAR SOMENTE POR GESTOS? LEIA AS INSTRUÇÕES ABAIXO E **REALIZE O JOGO DA MÍMICA.**
- SUGESTÃO DE LAZER PARA VOCÊ E SUA FAMÍLIA PARA O FIM DE SEMANA, CHAME O PAPAÍ, A MAMÃE, OS IRMÃOS, ENFIM A FAMÍLIA TODA!!!

JOGO DA MÍMICA.



OBJETIVO	✓ ACERTAR O QUE A MÍMICA REPRESENTA EM UM TEMPO DETERMINADO.
MATERIAIS	✓ PAPEL, LÁPIS, CRONÔMETRO(RELÓGIO OU CELULAR)
PARTICIPANTES	✓ 2 , MAS PODE SER FEITO INDIVIDUALMENTE, TENTANDO MELHORAR SEUS GESTOS MÍMICOS.
DESCRIÇÃO	<ol style="list-style-type: none">1) ESCOLHER UM TEMA QUE PODE SER : ANIMAL, TRANSPORTE, PROFISSÃO, SENTIMENTO ETC.;2) ESCREVER EM PAPÉIS PEQUENOS PALAVRAS REFERENTES AO TEMA ESCOLHIDO;3) INICIAR O JOGO COM PAR OU ÍMPAR;4) O PARTICIPANTE DEVERÁ PEGAR UM PAPEL E SEM USAR SONS OU PALAVRAS, IMITAR, FAZER GESTOS QUE REPRESENTA A PALAVRA E O OUTRO PARTICIPANTE TERÁ 1 MINUTO PARA DESCOBRIR;5) APÓS O TEMPO ESTIPULADO, INVERTER AS POSIÇÕES DOS JOGADORES.
REGISTRO	<i>DESENHE OU FAÇA UM VÍDEO OU FOTO DE VOCÊS BRINCANDO. ENVIE POR E-MAIL OU WHATSAPP PARA MIM.</i>